

**муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение города Кургана  
«Детский сад общеразвивающего вида № 10  
«Аленушка»**

## **Консультационный пункт (Занятие 1)**

### **Тема**

**Развитие мелкой моторики у детей младшего дошкольного возраста посредством тестопластики.**

г. Курган, 2025г

**Цель:** Повышение профессионального мастерства педагогов ДООУ в вопросах развития мелкой моторики и творческих способностей у детей дошкольного возраста через рукоделие и декоративно – прикладное искусство.

**Задачи:**

- Способствовать повышению профессиональной компетентности педагогов по вопросу развития мелкой моторики у детей младшего дошкольного возраста посредством тестопластики;
- Мотивировать педагогов к использованию техники тестопластики для развития мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста

**Слово заведующей детским садом Гербер Ю.С.**

**Слайд: 1**

Добрый день, уважаемые коллеги! Мы рады Вас приветствовать на первом занятии консультационного пункта, тема которого: **« Развитие мелкой моторики у детей младшего дошкольного возраста посредством тестопластики»**

Мы хотим представить Вам наш опыт работы по данной теме в форме семинара - практикума. Поговорим с вами о развитии мелкой моторики рук посредством тестопластики. Посмотрим ООД с детьми младшего дошкольного возраста с применением технологии тестопластики, ответим на все интересующие вас вопросы по данной теме.

**Слайд: 2**

**«Руки дают человеку голову,  
затем поумневшая голова учит руки,  
а умелые руки снова  
способствуют развитию мозга»**

***Иван Петрович Павлов***

**СЛАЙД: 3**

Родителей и педагогов всегда волнует вопрос, как обеспечить полноценное развитие ребёнка в дошкольном возрасте, как правильно подготовить его к школе.

Вопрос развития мелкой моторики детей стоит довольно остро. Это неоднократно подчеркивается педагогами, психологами и другими специалистами в области дошкольного образования.

#### **СЛАЙД: 4**

##### **Что же такое мелкая моторика?**

Под этим выражением подразумевают движение мелких мышц кистей рук. При этом важно помнить о координации «рука – глаз», так как развитие мелких движений рук происходит под контролем зрения.

Умение владеть пальцами кистями рук необходимо человеку в течение всей жизни. Для этой важной цели необходимо стимулировать работу пальчиков ребенка, начиная с раннего возраста.

Многие специалисты утверждают, что развитие интеллектуальных и мыслительных процессов необходимо начинать с развития движения рук, пальцев кистей рук.

#### **СЛАЙД: 5**

##### **Почему же так важно развивать мелкую моторику рук ребёнка?**

Доказано, что это связано с тем, что развитию кисти руки принадлежит важная роль в формировании головного мозга, его познавательных способностей, становлению речи. Значит, чтобы развивался ребенок и его мозг, необходимо тренировать руки. Развитие навыков мелкой моторики важно еще и потому, что вся дальнейшая жизнь ребенка потребует использования точных, координированных движений руки и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать и писать, а также выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий.

#### **СЛАЙД: 6**

Чаще всего развитие мелкой моторики у детей проходит в разных видах художественной деятельности. Для развития мелкой моторики используются такие материалы как: пластилин, соленое тесто, крупы, вата, салфетки, природный материал, бумага, бисер, пуговицы, нитки, множество разнообразных бытовых и учебных действий.

### **СЛАЙД: 7, 8**

Мы выбрали тестопластику как одно из средств развития мелкой моторики рук для детей дошкольного возраста.

Тесто более мягкое, а это очень важно для детских ручек. Работа с тестом захватывает всё внимание ребёнка, будит фантазию, а вместе с этим развивает умелость рук. С ним легче работать.

### **СЛАЙД: 9**

#### **Просмотр ООД**

Предлагаем вашему вниманию для просмотра организованную образовательную деятельность с детьми младшего дошкольного возраста «Зоопарк» с применением технологии тестопластики.

ООД проводит педагог высшей квалификационной категории Спирина Н.А.

Предоставляю слово для анализа ООД воспитателю изодеятельности Спириной Наталье Александровне.

### **СЛАЙД: 10**

Изготовление теста из муки, соли и воды является старинным обычаем. Тестопластика на Руси имеет глубокие народные корни и связана с древними ремёслами по изготовлению игрушек и оберегов из солёного теста. Изначально из теста лепили фигурки животных, птиц, героев сказок и народных обрядовых персонажей. Эти изделия использовались не только как игрушки, но и как талисманы, символы плодородия и счастья. На Руси фигурки из теста дарили на Новый год в знак благополучия, плодородия, сытости. Еще в те времена, когда на Руси Новый год праздновали 1 сентября, а заодно и свадьбы играли, было принято дарить фигурки из соленого теста. А украшали их росписью, характерной для той местности, где жили наши предки. Считалось, что любая поделка из соленого теста, находящаяся в доме, - символ богатства и благополучия в семье. И хлеб с солью будут всегда на столе. Вот почему эти фигурки нередко

называли очень просто —«хлебосол». Эти фигурки были не простые, они были оберегами.

### **СЛАЙД: 11**

Таким образом, тестопластика на Руси — это не просто творчество, а часть культурного наследия, передающегося из поколения в поколение, способствующая развитию искусства и ремёсел и укреплению семейных и национальных традиций.

В нашем детском саду организована студия тестопластики для детей младшего возраста. Хочу представить руководителя данной студии воспитателя первой квалификационной категории Левандовскую Анастасию Дмитриевну.

Анастасия Дмитриевна расскажет, чем полезны занятия тестопластикой для детей младшего дошкольного возраста.

#### **Чем же полезна тестопластика для детей дошкольного возраста, давайте в этом разберемся?**

Тестопластика — это творческая деятельность, в ходе которой дети лепят из солёного теста, формируя различные объекты, фигуры и игрушки. Соленое тесто - идеальный материал для лепки с детьми, ведь он является 100% натуральным продуктом.

Тесто – это такой материал, который для детской руки более удобен - он мягкий и для ребенка представляет больший интерес, чем пластилин.

Работа с тестом делает процесс безопасным и доступным для детей.

Такая деятельность сочетает игру и развитие моторики, даёт ребёнку возможность экспериментировать с формами и текстурами.

Целью студии является: « Развитие мелкой моторики руки средствами тестопластики у детей младшего дошкольного возраста».

#### **Занятие тестопластикой:**

- Развивает мелкую моторику: лепка из теста требует аккуратных и тонких движений пальцами , тренирует ловкость и гибкость рук.
- Стабилизирует эмоциональное состояние: работа руками снимает напряжение, расслабляет нервную систему и улучшает настроение.

- Способствует интеллектуальному развитию: процесс лепки активизирует мышление, память и внимание, развивает способность концентрироваться на задаче.
- Обогащает эстетическое восприятие мира: ребёнок учится видеть красоту вокруг себя, создавать собственные произведения искусства.

### **Последовательность обучения лепки**

1 этап: Ознакомление с материалами, игры – исследования

2 этап: Раскатывание кусочка теста для лепки в длину (получение «палочки», «столбика», «колбаски»)

Сначала малыш учится раскатывать тесто в колбаску на доске. А затем такими же движениями между ладонями. Составление изображений из наших «колбасок», «палочек».

3 этап: Скатывание шара и сплющивание в лепёшку.

После этого ребёнок уже готов делать фигурки из известных ему элементов. Для выразительности образа можно использовать семена, веточки, листочки и т.п.

### **Рецепт теста**, который я использую в работе с детьми

Нам понадобится:

глубокая чаша для замешивания теста

1- стакан тёплой воды

1 – стакан мелкой соли

1 – 1,5 стакана муки

Приготовление:

На подготовку уйдёт несколько минут

1. Налить в ёмкость воды .
2. Добавьте 1 стакан соли, хорошо перемешать.
3. Добавляем муку, перемешиваем и наминаем тесто

### **Окрашивание теста**

Для окрашивания теста лучше всего использовать гуашь (перед добавлением в тесто разводят гуашь с водой) или натуральные красители (свекольный сок и прочие).

В тех случаях, когда хотят придать тесту более интенсивный теплый естественный оттенок, используют натуральные красители, например какао-порошок. Перед добавлением в тесто его разводят в небольшом количестве теплой воды.

### **Техника тестопластики**

«Разминание» — надавливание руками и пальцами на кусочек теста

«Отщипывание» — отделение от большого куска теста небольших кусочков при помощи большого и указательного пальцев руки. Для этого сначала прищипывают с края большого куска небольшой кусочек теста, а затем отрывают его.

«Шлепанье» — энергичное похлопывание по тесту напряженной ладонью с прямыми пальцами. Размах движений можно варьировать.

«Сплющивание» — сжатие куска теста с целью придания ему плоской формы. Небольшой кусок пластичного материала можно сплющить при помощи пальцев.

### **Инструменты и приспособления для лепки**

Скалка, формы для лепки, стеки, различные шаблоны...

### **Сушка**

Сушить можно по-разному. Можно просто на свежем воздухе (это долго), можно в духовке с приоткрытой дверцей при температуре до 100градусов. Можно сушить сначала на свежем воздухе, чтобы контролировать, и при необходимости подправлять если что-нибудь "поплыло", после появления крепенькой корочки ставить в духовку нагретую до 80 градусов. При выборе температуры следует опасаться высоких температур, т.к. из-за них ваше изделие может потерять форму - изогнуться.

### **Покрывание лаком**

### **Практическая часть**

Я предлагаю вам побыть детьми и немного поработать с тестом, изготовить «Подкову на счастье».

Лепка с малышами очень полезное и увлекательное занятие для взрослых и детей. Желаю успехов и радостных минут общения с детьми в процессе лепки.

## **Рефлексия**

Предложить педагогам заполнить карточку-таблицу из трех граф

**«Плюс-Минус-Интересно».**

**Тема:** «Развитие мелкой моторики у детей младшего дошкольного возраста посредством тестопластики»

**Уважаемые коллеги!** Заполните таблицу из трёх граф.

- В графу – «плюс» – запишите всё, что понравилось на встрече (информация, формы работы и т.п.)
- В графу – «минус» – запишите всё, что не понравилось на занятии, показалось скучным, вызвало неприязнь, (ненужная, бесполезная информация).
- В графу – «интересно» – впишите, что вызвало интерес, и что бы вы ещё хотели выяснить по данной теме, а также, если появился вопрос по данной теме к педагогу.

| ПЛЮС | МИНУС | ИНТЕРЕСНО |
|------|-------|-----------|
|      |       |           |